

DOSSIER DE PREMSA

---

# VINYLIC

---



*La música que et transporta*

# PRESENTACIÓ

---



**Vinylics** som una formació originària de Sant Cugat del Vallès. El que l'any 2007 va començar com una aventura d'estiu s'ha convertit, amb el pas del temps i dels concerts, en un grup solvent i estable que va realitzant actuacions per tot Catalunya.

Som cinc components: baixista, bateria, dos guitarristes i veu. Cinc experimentats músics que gaudim fent versions. Versions de música dels 60, 70, 80, principalment i ara estem ampliant el nostre repertori 90 i 2000. Als nostres concerts sonen temes de Police, Queen, Neil Young, Creedence, The Clash, Chuck Berry, The Cure, Elvis Presley, Roy Orbison, Tequila, Tina Turner, Lenny Kravitz, Amy Winehouse, Aretha Franklin etc. També oferim la possibilitat d'un repertori format íntegrament per cançons de Beatles. Un ampli repertori dirigit a tots els públics i ple de grans èxits, amb moltes de les cançons que han marcat els moments més especials de les nostres vides.

La nostra selecció musical és perfecta per animar festes, aniversaris o qualsevol esdeveniment: l'objectiu que perseguim és que el públic gaudeixi amb la bona música. Actualment, el nostre repertori consta de prop de 110 cançons i va creixent cada temporada, amb la incorporació de nous temes.

Els Vinylics tenim un equip de so propi de 1.000 watts i també disposem de tècnic de so. Amb aquest equip hem tocat a carrers i a locals tancats, amb una potència molt adient per a la música que fem. També disposem d'un equip de llums de més de 1.500 watts. Depenent de l'ocasió, podem tocar amb l'equip de so que ens faciliti l'organització.



En tots els anys que portem com a banda, els **Vinyllics** hem fet més de 100 concerts entre festes majors, festes privades, carrers comercials, locals, sales de festa i inauguracions. Entre d'altres poblacions hem tocat a Barcelona, Sant Cugat, Sabadell, Cerdanyola, Granollers, Cardedeu, Rubí, Terrassa, Gavà, Vallirana, Sant Boi de Llobregat, Sant Carles de la Ràpita, Gadesa, Besalú, Planoles... Entre els locals on hem tocat destaquen les sales Apolo, Quartier, Ivanow i el Teatre l'Aliança del Poblenou a Barcelona, The Police 080, El Siglo i el Café de Belgrado a Sant Cugat, Sant Patrick's a Terrassa, Goalie's a Granollers, discoteca ACME de Cerdanyola i la sala Krasna de Sabadell.

Us podem fem arribar una maqueta enregistrada a finals del 2017 amb 6 dels temes que més sonen als concerts de Vinyllics. Tenim una pàgina web a on també es pot escoltar la nostra música, una pàgina de YouTube i un perfil a Instagram i a Facebook amb més informació, vídeos i fotografies del grup.



Gràcies per la vostra atenció i quedem a la vostra disposició.

**Contacte:**  
**Andrew McGurk**  
**662 166 572**  
**[vinyllics6@gmail.com](mailto:vinyllics6@gmail.com)**



# FORMACIÓ

---

**ANDREW MCGURK:** Guitarra acústica, guitarra elèctrica i veu

**JESÚS EZQUERRA:** bateria

**JOSEP GAY:** Baix i veu

**MÍRIAM SECALL:** veu i percussió

**RICARD VICENTE:** Guitarra elèctrica i veu



## ANDREW MCGURK

Escocès de naixement, català d'adopció i cosmopolita convençut, és un dels fundadors de Vinylics. És una autèntica esponja a l'hora de sentir (de sentiment, no d'escoltar) tot tipus de música. De nen devorava tot el que sonava per casa: Beatles, música glam (T-Rex, Sweet, Bowie), Tamla Motown, Jimi Hendrix, Led Zeppelin, etc. L'explosió del punk dels darrers 70 li va canviar la vida. Va formar part d'un llegendari grup punk dels suburbis de Glasgow (embrió de The Bluebells). Juntament amb Chris Thompson (The Bathers), Paul McGeechan i James Grant (Love & Money) va fundar la banda Friends Again, membres del moviment Postcard a Escòcia (Orange Juice, Josef K, Aztec Camera...) Vivint a l'est de París es va deixar temptar per la música africana (Fela Kuti, Salif Keita).



Ja instal·lat al nostre país participa en bandes d'acoustic grunge. Les seves influències no tenen fi: Roy Orbison, Al Green, Wilco, Ron Sexsmith, Neil Young, The Clash, Gillian Welch, Johnny Cash, Elvis Costello, Leonard Cohen, Nick Drake, Bert Jansch i els grans mestres del country, bluegrass, folk, southern rock, indie... Actualment compagina l'activitat a Vinylics amb la banda Shoogly, de la que és un dels fundadors.

## JESÚS EZQUERRA

Nascut a Caspe (Saragossa) i viu a Rubí desde l'any 1975. Va cursar estudis de piano i solfeig des dels 7 anys. La música és una de les seves principals afeccions.

El seu interès per la percussió i concretament la bateria ve de lluny, en tocar el tambor en cofraries per Setmana Santa i diverses bandes de carrer. Tot i que és autodidacta ha fet

classes de perfeccionament de bateria acústica amb Gerard Tort i Serginho Moreira. Li agrada la música dels anys 60-70 i 80's, especialment el rock progressiu de grups com Genesis, Camel, Pink Floyd, Marillion entre altres. La seva pretensió és gaudir interpretant temes i fent versions. Forma part com a bateria del grup Toi&Moi des de l'any 2017 i ha col·laborat esporàdicament amb formacions de blues, country i grups de Gospel. Des del 2024 va entrar a formar part de Vinylics i gaudeix molt interpretant repertoris tan variats i dinàmics.





## JOSEP GAY

---

Aquest mestre del baix elèctric neix a Barcelona i ben aviat descobreix la música dels 60' i 70', atret pels sons i estils que en aquelles dècades llueïen amb força: rock, funk,

simfònic, blues, jazz, jazz-rock. S'interessa per grups d'aquests estils i que l'han influït profundament, com ara Led Zeppelin, Deep Purple, King Crimson i Bowie. Estudia al Conservatori Municipal de Barcelona i al Conservatori del Liceu; posteriorment estudia baix elèctric al Taller de Músics i rep classes amb diferents professors i baixistes de l'àmbit musical barceloní, com Jorge Sarraute, Guillermo Prats, Xavier Batllés i Albert Cubero. Amb 14 anys forma la seva primera banda de rock amb la que versionen temes de Beatles, Rolling, Deep Purple, Santana, entre d'altres. Forma part de

diferents bandes (Trobadors de la Nit, Malas Artes, Schizophrenic Potatoes), actuant en petits locals de l'escena musical. Més tard, amb d'altres companys crea l'orquestra La Clandestina, formació de versions i música de ball amb la que fan actuacions per Catalunya i Espanya. Continua tocant intermitentment amb grups de blues i rock fins que s'incorpora als Vinyllics l'any 2010, com a baixista i veus.





## MÍRIAM SECALL

Nascuda a BCN i adpotada a Sant Cugat al 2013. Des de petita, la música ha estat una presència constant en la seva vida. A casa, els vinils de Pink Floyd, Dire Straits, Aretha Franklin, Police, Gloria Estefan... sonaven tot el dia, i a l'escola va descobrir la seva passió pel cant a través de les corals. Amb un petit teclat, treia les cançons d'oïda fins que, amb 12 anys, la seva mare li va regalar un piano. Va estudiar solfeig i piano al conservatori, però l'ensenyament tradicional no encaixava amb la seva manera de viure la música, així que va continuar



continuar com autodidacta. L'adolescència la va viure envoltada de pop, rock, soul i reggae amb referents com Tina Turner, Aretha Franklin, Bon Jovi, Sopa de Cabra, Queen, Alanis Morissette, Norah Jones i Alicia Keys. Amb 16 anys va cantar en un grup de grunge durant un temps. Tot i deixar el piano durant una temporada, mai va deixar de cantar i els amics l'animaven a presentarse a concursos, però mai ho va fer. A la coral de pares i mares, va

reconnectar amb la seva passió. Al 2020, es va unir al Sant Cugat Rock Choir, amb el qual ha actuat arreu d'Espanya en auditoris, teatres i places. Aquesta experiència la va portar al 2023 a fer un pas més enllà, convertint-se en cantant principal de Vinylics, una banda que la transporta directament a la seva infantesa i joventut. A finals del 2024, va entrar al Pop al Cor de Sant Cugat, un nou repte que l'apassiona.

## RICARD VICENTE

Nascut a Barcelona però santcugatenc d'adopció. En els seus inicis va estudiar música (solfeig i piano) al Conservatori de Barcelona, però molt aviat va penjar el teclat per abraçar-se a la guitarra, primer clàssica i més tard acústica i elèctrica. Clarament influït per la música dels 60, especialment per The Beatles, va tocar en diferents grups on el repertori eren temes de la banda de Liverpool i de rock clàssic. Queen i The Police destaquen també entre els seus conjunts favorits. És també un dels fundadors de Vinylics, i la seva inseparable Fender Stratocaster i el seu amplificador de vàlvules l'acompanyen des dels inicis de la banda.



# REPERTORI VERSIONS

---

THE MONKEES - BOB MARLEY - QUEEN - THE CURE - JERRY LEE LEWIS -  
EDDIE COCHRAN - THE KINKS - TEQUILA - THE POLICE - GEORGE MICHAEL  
- VAN MORRISON - STEVIE WONDER - BILL HALEY & HIS COMETS - LOS  
RODRÍGUEZ - CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL - ELVIS PRESLEY - THE  
BEACH BOYS - DIRE STRAITS - CHUCK BERRY - ROY ORBISON - THE CLASH  
- THE ROLLING STONES - WILSON PICKETT - TINA TURNER - GUNS N'ROSES  
- AMY WINEHOUSE - AC/DC - ARETHA FRANKLYN - LENNY KRAVITZ ...I  
MOLTES MÉS!

TAMBÉ PODEM FER UN REPERTORI ÍNTEGRA DELS THE BEATLES

Contacte:  
Andrew McGurk  
662 166 572  
[vinylics6@gmail.com](mailto:vinylics6@gmail.com)



# FOTOGRAFIES



Sant Carles de la Ràpita, agost 2011



Café Belgrado de Sant Cugat del Vallès, abril 2013



Festa Major del barri del Parc de BCN, setembre 2014



Restaurant Can Font de Castellar del Vallès, desembre 2015



Festa Major de Sant Cugat del Vallès, juliol 2016



Al Casino de la Floresta, octubre 2016



Al Casal Torreblanca de Sant Cugat del Vallès, desembre 2016



Contacte:  
Andrew McGurk  
662 166 572  
[vinyllics6@gmail.com](mailto:vinyllics6@gmail.com)

# FOTOGRAFIES

---



Festa Major de Sant Cugat, juny 2018



Casal de Torreblanca de Sant Cugat del Vallès, juny 2019



Festa Major de Gandes, agost 2018



Club de tennis la Salut de BCN, juliol 2022



Oktoberfest de Vallldoreix, octubre 2022



Club tennis de la Salut de BCN, juliol 2023



Festa Major de Santa Coloma de Gramenet, setembre 2024



Contacte:  
Andrew McGurk  
662 166 572  
[vinylics6@gmail.com](mailto:vinylics6@gmail.com)